

איתי גרוס | צלם

www.itaygross.com | ישראל: 054.4646.267 | ארה"ב: +1.818.919.3279 | itaygross@gmail.com

סרטי קולנוע / סדרות טלוויזיה

ישראל 2016	Alexa Plus	דו בו גרוס פילמס	בימוי: מייסלון חמוד	קולנוע דרמה	לא פה, לא שם
* פרטים: 2 פרסי אופיר 2017, פסטיבל מורנומו 2016: פרס NETPAC, פסטיבל סאן סבאסטיאן 2016: פרס EROSKI, פרס מבט אחר TVE, פרס Sebastiane, פסטיבל חיפה 2016: פרס סרם הביכורים הטוב ביותר, פרס איגוד המבקרים האירופאי FEDEORA, פרס חביב הקהל. הפצה: רשת בתי קולנוע לב, Alma Cinema (Europe), Film Movement (USA)					
ישראל 2017	Alexa Mini	ליאת אסולין/Netflix	בימוי: רותם שמיר דן סחר (ס.יוניט)	מלווייה דרמה-אקשן	פאודה (עונה 2) (צלם ראשי סקנד יוניט)
ישראל 2018	Sony F5	יואב גרוס הפקות	בימוי: שי בן עמר	מלווייה קומדיה	חברות (עונה 4)
ישראל 2018	Sony F5	Netflix הפקות/Nutz	בימוי: אמין מן יואב פו (ס.יוניט)	מלווייה דרמה	גריין האוס (החממה) (צלם ראשי סקנד יוניט)
ישראל 2014	Sony F3	מאז פילמס הפקות	בימוי: אדם קלדרון	קולנוע דרמה	פרחים של מרציפן * פרמיירה: פסטיבל ירושלים 2014 (זוכה: פרס הסרם העצמאי הטוב ביותר) * הפצה: רשת בתי קולנוע לב
ארה"ב 2012	RED MX/EPIC	BXR Productions	בימוי: ריצ'ארד בייטס	קולנוע דרמה-אימה	EXCISION * פרמיירה: סאנדאנס 2012 * הפצה: Anchor Bay Films
ישראל 2018	Panasonic GH5	אל אר דמרי אחוקות	בימוי: קריסטיאן קלי	קולנוע דוקו-דרמה	לביאות יהודה (מצלמה שנייה)
ישראל 2018	Alexa	UCM Productions	בימוי: יבגני רומן	קולנוע דרמה	קולות רקע (צלם ראשי סקנד יוניט)
ישראל/ארה"ב 2014	Canon 5D	דנה הפקות/ערוץ 8	בימוי: אורן שי	קולנוע דוקומנטרי	בלי בושה * פרמיירה מלווייה: ערוץ 8 * הפצה: הוט כבלים, ערוץ 8
ישראל 2018	Panasonic Varicam	יולי אוגוסט	בימוי: אדם סנדרסון	מלווייה דרמה	בתולות (עונה 2) (מצלמה שנייה)
ישראל 2016	Sony F5	יואב גרוס הפקות	בימוי: אורן שקרי	מלווייה קומדיה	צפוף (מצלמה שנייה)
ישראל 2016	Sony F3	יואב גרוס הפקות	בימוי: אורי כץ	מלווייה קומדיה	שותפים (מצלמה שנייה)
ישראל 2015	RED Epic	מיי טיוי הפקות	בימוי: דרור סאבו	מלווייה דרמה-מתח	הצורך
ארה"ב 2013	HD/SD	Motherload Productions	בימוי: עידו מזרחי	קולנוע דוקומנטרי	PATROLMAN P * פרמיירה: פסטיבל Doc NYC 013 * הפצה: Direct TV (ארה"ב)
ישראל 2015	Canon C-300	STV Productions	בימוי: ג'ונתן ג'דיקו	קולנוע דוקומנטרי	GOODBYE TERESIENSTADT (צלם ראשי בישראל)
ישראל 2017	Alexa	אפיקים מאוחדים סרטים	בימוי: ליאור חפץ	קולנוע קומדיה	הרפתקה בשחקים (צלם ראשי סקנד יוניט)
ישראל 2015	Alexa	אפיקים מאוחדים סרטים	בימוי: דרור שאול	קולנוע קומדיה	פלאפל אטומי (צלם ראשי סקנד יוניט)
ישראל 2012	RED MX	מיי טיוי הפקות/הוט	בימוי: דרור סאבו	קולנוע דרמה	EAGLES (מצלמה שנייה)
ארה"ב 2013	RED MX	Magik Shoppe Pictures	בימוי: סטיבן וואליס	קולנוע קומדיה	THE WHOLE BANANA (מצלמה שנייה)
ארה"ב 2011	RED MX	ERAP Film Productions	בימוי: אלדר רפפורט	קולנוע דרמה	AUGUST (מצלמה שנייה)
ישראל 2013	Alexa	צפניה הפקות	בימוי: בני פדרמן	קולנוע דרמה	התאבדות (מצלמה שנייה)
ישראל 2009	Sony DSR-450	לוליפופ הפקות	בימוי: גור בנטביץ'	קולנוע דרמה	פרילנד (מצלמה שנייה)

פרסומות / תדמית (נבחרים)

ישראל 2017	Canon C-100	הפקה: סברס הפקות פרסום: סברס	בימוי: אמיר פלדמן	סדרת רשת/פרסומות בגדי ספורט	סקצ'רס ברלד
ישראל 2016	Sony FS7	הפקה: D9 הפקות פרסום: לעומק התודעה	בימוי: עומרי מאוב	פרסומת לאפליקציית סלולר	בוא נעוף
ישראל 2015	Sony FS7	הפקה: D9 הפקות פרסום: מקאן-אריקסון	בימוי: מיכאל מושונוב	פרסומת רכב	הונדה ג'אז
ישראל 2015	Sony F5	הפקה: D9 הפקות פרסום: מקאן-אריקסון	בימוי: רועי אבנמוב	פרסומת לחברת תעופה	אלעל ביזנס
ישראל 2015	אלקסה	הפקה: סיטי מדיה פרסום: מקאן-אריקסון	בימוי: עומרי מאוב	סדרת פרסומות לחברת מכירת רכב	סוויץ'
ישראל 2015	Sony F5	הפקה: סיטי מדיה פרסום: מקאן-אריקסון	בימוי: עומרי מאוב	סדרת פרסומות לחברת פיצה	דומינוס פיצה "קארמה"
ישראל 2015	Sony F5	הפקה: פיינשמייקר פרסום: מקאן-אריקסון	בימוי: עומרי מאוב	סדרת פרסומות לחברת חיתולים	מיטולים
ישראל 2015	Sony F5	הפקה: תפארת הפקות פרסום: פובליסיס	בימוי: מיכאל מושונוב	סדרת פרסומות לחברת קניונים	עזריאלי גיפמ קארד
ישראל 2015	Sony F5	הפקה: D9 הפקות פרסום: זרמון DDB	בימוי: דני יגיל	פרסומת לרשת סופרמרקטים	ויקטורי Parallel
ישראל 2017	Sony FS7	גרין פרודקשנס	בימוי: ניר סער	סרט תדמית	קבוצת עזריאלי
איטליה 2016	Sony F55	Recalcati Multimedia	בימוי: רועי אבנמוב	סרט לפרויקט עיצוב	אבן קיסר – סלון דה מובייל, מילאנו
ישראל 2016	Sony FS7	Co.MISSION.Content, LA	בימוי: איתי גרוס	סרט לאפליקציה	Western Union/Viber
איטליה 2015	Sony FS7	Recalcati Multimedia	בימוי: רועי אבנמוב	סרט לפרויקט עיצוב	אבן קיסר – סלון דה מובייל, מילאנו
ישראל 2015	Canon 5D	אלנבי בית קונספטים	בימוי: רועי אבנמוב	דוקו תדמית ארכיטקטוני	אבן קיטר/Wallpaper

השכלה

ארה"ב 2009-2011	תואר שני (MFA) בצילום קולנוע	המכון האמריקאי לקולנוע (AFI), לוס אנג'לס
ארה"ב 2003-2006	תואר ראשון (BFA) בקולנוע ומלוויזיה (מצטיין דיקאן)	אוניברסיטת ניו יורק (NYU Tisch)

הכרה / פרסים

ישראל 2017	פרסי אופיר – מועמד לפרס האקדמיה לקולנוע לצילום הטוב ביותר עבור הסרט "לא פה, לא שם"
ישראל 2015	פרס הצילום הטוב ביותר – עבור הסרט "תעשי בכאילו", פסטיבל הסרטים הקצרים הבינלאומי ת"א
	חבר האקדמיה הישראלית לקולנוע ומלוויזיה
	חבר EFA – האקדמיה האירופאית לקולנוע
	חבר אק"ט – איגוד העובדים בקולנוע ומלוויזיה בישראל
	חבר BAC – גילדת הצלמים הבולגרית
	חבר IMAGO – פדרציית הצלמים האירופאית
	צלם פרילאנס Getty Images – סוכנות מאגר התמונות והוידאו הגדולה בעולם
ארה"ב 2011, 2012	פרס Panavision New Filmmakers Grant – פאנאוויז'ן הוליווד
ארה"ב 2006	פרס Founders' Day Award – עבור הצטיינות בלימודים, אוניברסיטת ניו יורק
ארה"ב 2005	פרס GSO – עבור שיתוף פעולה אומנותי, אוניברסיטת ניו יורק (NYU)
ארה"ב 2018-2021	ויזת אמן ארה"ב (O-1 Visa) – ויזת העבודה היוקרתית לאמנים
	מחזיק בדרכון האיחוד האירופי – אורח בולגריה